

ĐỀ CƯƠNG MÔN HỌC

1. THÔNG TIN CHUNG VỀ MÔN HỌC

1.1 Tên môn học : **ĐẠI CƯƠNG VĂN HOÁ VIỆT NAM**

1.2 Mã môn học : **VIET1202**

1.3 Trình độ Đại học / Cao đẳng : **ĐẠI HỌC, CAO ĐẲNG**

1.4 Ngành / Chuyên ngành : **CTXH**

1.5 Khoa / Ban / Trung tâm phụ trách : **KHOA XHH& CTXH**

1.6 Số đơn vị học trình/ Số tín chỉ : **02**

1.7 Yêu cầu đối với môn học :

- Điều kiện tiên quyết :không
- Các yêu cầu khác (nếu có):projector

1.8 Yêu cầu đối với sinh viên : Tham dự lớp đầy đủ

2. MÔ TẢ MÔN HỌC VÀ MỤC TIÊU

Mô tả ngắn gọn về vị trí môn học, mối quan hệ với các môn học khác trong chương trình đào tạo.

Môn học này cung cấp cho sinh viên một hành trang văn hoá Việt Nam để họ hiểu rõ hơn dân tộc mình, nền văn hoá của mình để có nhận thức đúng hơn trong các môn học khác

Mục tiêu cần đạt được về kiến thức và kỹ năng sau khi kết thúc môn học.

Môn học này trước hết giúp cho sinh viên hiểu được các khái niệm cơ bản về văn hóa. Nhận thức được vai trò của văn hóa Việt Nam qua các giai đoạn lịch sử để từ đó khẳng định văn hóa là nền tảng tinh thần của xã hội. Văn hóa thể hiện tầm cao và chiều sâu về trình độ phát triển của một dân tộc. Là sự kết tinh những giá trị tốt đẹp nhất trong quan hệ giữa người với người, giữa người với môi trường tự nhiên và môi trường xã hội. Nhìn lại bản sắc và tính cách văn hóa của dân tộc để bảo tồn, xây dựng và phát triển nền văn hóa Việt Nam tiên tiến, đậm đà bản sắc dân tộc.

3. NỘI DUNG CHI TIẾT MÔN HỌC

STT	CHƯƠNG	MỤC TIÊU	MỤC, TIỂU MỤC
1	Chương 1: khái niệm cơ bản	<ol style="list-style-type: none"> 1. Các khái niệm 2. Đặc trưng và chức năng của văn hóa 3. Khái quát văn hóa phương Đông, văn hóa phương Tây 4. Khái niệm nội sinh, ngoại sinh và cộng sinh văn hóa 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Khái niệm văn hóa 1.2. Khái niệm văn minh 1.3. Phân biệt khái niệm văn hóa, văn minh, văn hiến, văn vật 2. Đặc trưng và chức năng của văn hóa 3. Khái quát văn hóa phương Đông, văn hóa phương Tây 4. Khái niệm nội sinh, ngoại sinh và cộng sinh văn hóa
2	Chương 2: Tiến trình lịch sử của văn hóa Việt Nam	<ol style="list-style-type: none"> 1. Văn hóa Việt Nam thời tiền sử và sơ sử 2. Văn hóa Việt Nam thời kỳ đầu công nguyên 3. Văn hóa Việt Nam thời Đại Việt 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Văn hóa Việt Nam thời tiền sử 1.2. Văn hóa Việt Nam thời sơ sử 2.1. Văn hóa của cư dân ở châu thổ Bắc Bộ và Bắc Trung Bộ. 2.2. Văn hóa Champa 2.3. Văn hóa Óc eo 3.1. Bối cảnh lịch sử 3.2. Những thành tựu văn hóa Việt Nam giai đoạn Lý – Trần 3.3. Những thành tựu văn hóa Việt Nam giai đoạn Hậu Lê
3	Chương 3: Đặc trưng văn hóa của cộng đồng người Việt	<ol style="list-style-type: none"> 1. Văn hóa truyền thống của người Việt: Văn hóa vật chất 2. Văn hóa truyền thống của người Việt: Văn hóa xã hội 3. Văn hóa truyền thống của người Việt: Văn hóa tinh thần 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Ăn 1.2. Mặc 1.3. Ở 1.4. Đi lại 2.1. Gia đình 2.2. Gia tộc 2.3. Làng xã, quốc gia 3.1. Tín ngưỡng 3.2. Phong tục 3.3. Ngôn ngữ và văn học nghệ thuật

4	Chương 4: Văn hóa nhận thức	1. Triết lý Âm – Dương 2. Không gian của vũ trụ	1.1 Bản chất và khái niệm 1.2. Hai quy luật của triết lý âm dương 2.1. Triết lý phương Nam 2.2. Triết lý phương Bắc
---	-----------------------------	--	--

4. HỌC LIỆU

Giáo trình môn học: Trần Ngọc Thêm 2000: Cơ sở văn hóa Việt Nam – NXB Tp.HCM

Tài liệu tham khảo bắt buộc ghi theo thứ tự ưu tiên (tên tác giả, tên sách, nhà xuất bản, năm xuất bản, nơi có tài liệu này, website, băng hình,)

1. Chu Xuân Diên 2002: Cơ sở văn hóa Việt Nam – NXB ĐH QG Tp.HCM
2. Lê Văn Chương 1999: Cơ sở văn hóa Việt Nam – NXB trẻ
3. Trần Quốc Vượng (chủ biên) 2001: Cơ sở văn hóa Việt Nam – NXB Giáo dục

Tài liệu tham khảo ghi theo thứ tự ưu tiên (tên tác giả, nhà xuất bản, năm xuất bản, nơi có tài liệu này, website, băng hình, ...)

1. Huỳnh Công Bá 2008: Cơ sở văn hóa Việt Nam – NXB Thuận Hóa
2. Trần Diễm Thúy 2005: Cơ sở văn hóa Việt Nam – NXB Văn hóa thông tin

5. TỔ CHỨC GIẢNG DẠY – HỌC TẬP

Lịch trình chung: (Ghi tổng số giờ cho mỗi cột)

CHƯƠNG	HÌNH THỨC TỔ CHỨC DẠY MÔN HỌC					Tổng
	Thuyết trình			Thực hành, thí nghiệm, điền dã, ...	Tự học, tự nghiên cứu	
	Lý thuyết	Bài tập	Thảo luận			
Chương 1	4	1				5
Chương 2	8	0	2			10
Chương 3	7	0	8			15
Chương 4	4	1				5

6. ĐÁNH GIÁ KẾT QUẢ HỌC TẬP

Quy định thang điểm, số lần đánh giá, hình thức đánh giá và trọng số mỗi lần đánh giá kết quả học tập

STT	Hình thức đánh giá	Trọng số
1	Dự lớp và thuyết trình	30%
2	Cuối kỳ (tự luận)	70%

7. DANH SÁCH GIẢNG VIÊN – TRỢ GIẢNG

- Họ và tên: Nguyễn Thị Kim Yến
- Chức danh, học hàm, học vị: GV - Thạc sĩ
- Thời gian, địa điểm làm việc: Trường ĐH Mở TP.HCM
- Địa chỉ liên hệ: 97 Võ Văn Tần Phường 6 Quận 3
- Điện thoại, email: 0909344571

Ban giám hiệu

Trưởng phòng QLĐT

P.Trưởng khoa

Nguyễn Thành Nhân

Lê Thị Mỹ Hiền