|  |  |
| --- | --- |
| **BỘ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO****TRƯỜNG ĐẠI HỌC MỞ TP.HCM** | **CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM****Độc lập – Tự do – Hạnh phúc** |

**CHƯƠNG TRÌNH HỆ LIÊN THÔNG ĐẠI HỌC**

**NGÀNH ĐÀO TẠO: CỬ NHÂN TIẾNG ANH**

**ĐỀ CƯƠNG CHI TIẾT MÔN HỌC**

**1. THÔNG TIN CHUNG VỀ MÔN HỌC**

**1.1 Tên môn học:** **Kỹ năng** **Viết**

**1.2 Mã môn học: ENGL1313**

**1.3 Trình độ:** Đại học (liên thông)

**1.4 Ngành:**  Cử nhân Tiếng Anh

**1.5 Khoa phụ trách:** Khoa Ngoại ngữ

**1.6 Số tín chỉ:** 3 (45 tiết x 50 phút)

**1.7 Yêu cầu đối với môn học:**

 - Môn học trước: Viết 03

**1.8 Yêu cầu đối với sinh viên:**

- Tham gia ít nhất 80% giờ trên lớp

- Chuẩn bị bài trước khi đến lớp

- Tham gia các hoạt động lớp do giáo viên tổ chức

- Tự học các phần nội dung do tổ bộ môn quy định

**2. MÔ TẢ MÔN HỌC VÀ MỤC TIÊU**

Môn Viết (chương trình liên thông cao đẳng lên đại học) giúp sinh viên củng cố lại các thể loại bài luận. Hướng dẫn sinh viên áp dụng các điểm ngữ pháp, các dạng câu và dùng các ngữ liệu được cung cấp trong giáo trình Viết và Đọc Mosaic 2 phục vụ cho hoạt động viết. Ngoài ra nó cũng hỗ trợ cho các phân môn khác như Listening Comprehension, Speaking, Reading Comprehension … trong việc sắp xếp ý tưởng khi giao tiếp sao cho có tính logic, đủ ý (support), mạch lạc (coherence), và thống nhất (unity)... Đặc biệt, phần hướng dẫn thi TOEFL kỹ năng Viết được giới thiệu cụ thể trong từng chương.

**3. NỘI DUNG CHI TIẾT MÔN HỌC**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **SỐ TIẾT** | **CHƯƠNG** | **MỤC TIÊU** | **MỤC / TIÊU MỤC** | **GHI CHÚ** |
| 1 |  | Giới thiệu môn học |  |  |
| 8 | **Chapter 1** | Languages and Learning (pp. 2-21) | ***Writing product***Write an essay to explain your opinion on the following topic: “What do you think is the best way to learn a foreign language: in class, out of class, the combination of the two, or some other way?”***Writing process***- Discuss photos of people speaking a second language.- Read about learning a foreign language and recognize cultural references.- Interview people about their language-learning experiences.- Learn and use vocabulary for writing about language learning.- Discover essay form and function.- Making an outline, write and evaluate the essay. | Trên lớp |
| ***Language revision***- Main and dependent clauses- Capitalize and end punctuation- Verb tense consistency - Collect words, phrases and sentence structures from Chapter 1  (in Mosaic 2 for Reading skill) to write the paper. | Tự học |
| 8 | **Chapter 3** | Gender and Relationships (pp.44 – 59) | ***Writing product:***  Compare the communication style differences between men and women in your native language. Focus on one or more of the following:Directness versus indirectness, Assertiveness versus unassertiveness, tendency to interrupt, body language, word choice, loudness, swearing, insulting, arguing.***Writing process***:- Discuss photos of men and women communicating.- Read about gender differences in communication.- Recognize supporting information from experts.- Collect examples of the differences b/w male and female communication styles.- Learn and use vocabulary for discussing differences.- Develop paragraph by answering reader’s questions.- Making an outline, write and evaluate the essay. | Trên lớp |
| ***Language revision***- Showing similarity and differences: + Adj/adv comparison + using short conjunctions, subordinating conjunctions - Collect words, phrases and sentence structures from Chapter 3 (in Mosaic 2 for Reading skill) to write the paper.  | Tự học |
| 8 | **Chapter 4** | Beauty and Aesthetics (pp.60 -79)  | ***Writing product:*** Write about the history of one aspect of pesonal aesthetics. Use the ideas that you’ve discussed and written so far in this chapter. Remember to develop the ideas in your body paragaphs with examples, facts, statistics and anecdotes. (See pp. 77)***Writing process***:-Discuss photos of people who have changed or enhanced their natural appearance.- Read about the history of tattoos.- Use a timeline- Gather information about an aspect of personal aesthetics.- Learn and use vocabulary for discussing the history of personal aesthetics.- Use differnt types of supporting material.- Making an outline, write and evaluate the essay. | Trên lớp |
| ***Language revision***- Collect words, phrases and sentence structures from Chapter 4 (in Mosaic 2 for Reading skill) to write the paper.- Review Past tenses.- Review time connectors | Tự học |
| 8 | **Chapter 5** | Transitions (pp.82 – 97) | ***Writing product***Describe and analyse a rite of passage from your culture. Give examples when appropriate. (see pp. 95)***Writing process***:- Discuss photos of rite of paasage.- Read about the adulthood.- Interpret a table- Interview someone about an important transition in his/her life.- Learn and use vocabulary for writing about rite of passage.- Organize and interpret supporting material in a paragraph.- Making an outline, write and evaluate the essay. | Trên lớp |
| ***Language revision***- Adverbial clauses- Noun clauses- Collect words, phrases and sentence structures from Chapter 5  (in Mosaic 2 for Reading skill) to write the paper. | Tự học |
| 8 | **Chapter 7** | Working (pp.120 – 135) | ***Writing product:*** What important quality contributes to success at work?***Writing process***:-Discuss business success in difference cultures- Read about different business styles.- Make inferences- Interview a businessperson.-Learn and use vocabulary for writing about work.- Describe causes and effects. - Making an outline, write and evaluate the essay. | Trên lớp |
| ***Language revision***- Causal chain- Adverbial clauses- Sentence patterns with verbs- Collect words, phrases and sentence structures from Chapter 7 (in Mosaic 2 for Reading skill) to write the paper. | Tự học |
| 9 | **Review** | Review all kinds of paragraphs | Correction and midterm mark announcement |  |

**4. HỌC LIỆU**

**4.1 Giáo trình chính**

Blass, L. , Pike-Baky, M. (2007). *Mosaic 2*. McGraw- Hill.

**4.2 Tài liệu tham khảo**

Smalley, R.L., Ruetten, M.K., & Kozyrev J. R. (2001). *Refining composition skills* (5th ed.). Boston: Heinle & Heinle Publishers.

Langan, J. (1987). *Sentence Skills.* McGraw-Hill International Editions

# Oshima, A. (1998). *Writing Academic Writing*. Librabry of Congress  Cataloging - in- Publication Data

# 5. ÑAÙNH GIAÙ KEÁT QUAÛ HOÏC TAÄP

|  |  |
| --- | --- |
| Điểm quá trình: Giáo viên có thể chọn hoặc kết hợp các hình thức sau: Điểm hoạt động học tập trong lớp cơ bản là điểm trung bình của 05 bi viết cho từng thể loại xuyên suốt khóa học. Tuy nhiên, tùy trình độ và tình hình học tập cụ thể của từng lớp, giáo viên có thể đưa thêm vào những yếu tố khác để đánh giá hoạt động học tập của sinh viên: chuyên cần dự lớp, hoạt động biên tập bài viết của bạn học cùng lớp, hoạt động tự biên tập… | 40% |
| Điểm thi cuối khóaHình thức: thi viết | 60% |

# 6. GIAÛNG VIEÂN BIEÂN SOAÏN

Họ và tên : Lê Phương Thảo

Học hàm : Giảng viên

Học vị : Thạc sỹ

Địa điểm : Khoa Ngoại ngữ (Đại học Mở TP. HCM)

Địa chỉ : 97 Võ Văn Tần, Q.3, TPHCM

Điện thoại : 0903192569

Email : phuongthaolele@yahoo.com

##### BAN GIÁM HIỆU TRƯỞNG PHÒNG QLĐT P. TRƯỞNG KHOA